

LE TROPHÉE CÉLESTE

Origine

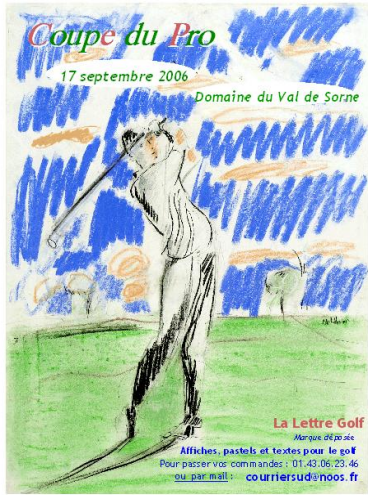
En 2005, Mathilde Melchior, passionnée de golf, demande à sa sœur aînée Isabelle Melchior* de lui réaliser des dessins et des pastels de golfeurs ainsi qu'un logo pour la création d'une marque. Le logo, ainsi que les dessins sont réussis et Mathilde, après avoir réfléchi au nom que porterait sa marque, décide de l'appeler "La Lettre Golf". La marque est alors déposée à l'INPI et voit le jour le 26 août 2005 sous le numéro National : 05 3 348 226.

Le logo :



** Isabelle Melchior : artiste peintre et Prix de Rome (1980) sculpture et dessin*

Note : Les dessins et pastels de La Lettre Golf, à ce jour, illustrent principalement des affiches (annonces de tournois), invitations, cartes de vœux...





Bien d'autres dessins existants déjà ou en cours de réalisation attendent à l'atelier en vue d'un événement golfique...

Création du trophée

En 2007 Mathilde souhaite que La Lettre Golf lance sa propre compétition de golf. Elle en fait part à deux de ses amis : Hervé Goddard, Professionnel de golf et créateur de Golf3D et Jean-François Vallée (Pipexco), PDG retraité d'une société pétrolière. Les amis trouvent l'idée séduisante et adhèrent au projet.

Mais qui dit compétition, dit prix pour le vainqueur... Mathilde demande alors à sa sœur Isabelle si celle-ci accepterait de créer une sculpture représentant un golfeur. Isabelle accepte et se met naturellement sur cette réalisation. Quelques temps après sort de l'atelier un joli bas relief représentant un golfeur exécutant son swing. Cette sculpture sera reproduite en bronze massif par le fondeur Suze en sept exemplaires seulement. L'œuvre porte la signature de l'artiste ainsi que celle du fondeur. Elle deviendra désormais le trophée de la compétition dit « Trophée Céleste ».



Trophée Céleste 2008



Trophée Céleste 2010

Particularité du trophée : sa couleur changeante qui selon la sensibilité du fondeur varie d'un bronze à l'autre. D'un bleu tirant presque sur le vert à un bleu profond ces variations confèrent à chaque trophée une particularité qui en fait une œuvre unique.

Appellation

Pourquoi trophée céleste ? Le trophée ne pouvait rester anonyme, il fallait bien le 'baptiser', lui trouver un nom. En raison de la couleur bleu du trophée, Mathilde pense au mot céleste en référence au bleu céleste. Elle propose ce nom à Hervé et Jean-François qui l'adoptent aussitôt et le 'Trophée Céleste' deviendra l'appellation de la compétition et de son prix.

Le partenariat

Pourquoi ne pas s'associer pour lancer cet événement ? Les trois amis sont une fois de plus d'accord et le partenariat :

Golf3D / La Lettre Golf / Pipexco se met en place avant le lancement de la première compétition laquelle compétition se devait d'être encadrée par un professionnel (Golf3D), faire participer des compétiteurs intéressés à se retrouver à cette occasion (Pipexco) et avoir un prix unique et exceptionnelle (La Lettre Golf). Le partenariat à toute sa raison d'être. Les décisions prises entre les trois amis sont collégiales.



Hervé Goddard
Golf3D



Mathilde Melchior
La Lettre Golf



Jean-François Vallée
Pipexco

Particularités de la compétition

- ☞ Elle n'a pas lieu tous les ans mais tous les 18 ou 21 mois : premier T.C. 28 septembre 2008, second T.C. 29 mai 2010. La compétition devrait continuer à se dérouler ainsi alternativement soit au printemps soit à l'automne.
- ☞ Chaque compétition ne se déroule pas nécessairement sur le même parcours : 1^{er} T.C. sur le golf de Feucherolles, second T.C. sur le golf de Chaumont-en-Vexin (château de Bertichères).
- ☞ La formule de jeu peut varier d'une fois sur l'autre et n'est pas nécessairement figée au net stableford. Une compétition en matchplay pourrait être choisie lors d'un prochain T.C.
- ☞ Le vainqueur conserve le trophée qui n'est pas remis en jeu lors de la compétition suivante. Comme il ne peut être fait que sept bronzes de la sculpture originale, une nouvelle œuvre sera créée lorsque le dernier bronze de l'actuelle série aura été gagné, du moins tant que vivra le Trophée Céleste !

A gauche Didier Fass, vainqueur du 2^e T.C. (29 mai 2010)

(à droite Hervé Goddard (Golf3D))





*Les photos du Trophée Céleste 2010
ont été réalisées par Grégoire Jordi*